

**МБУ «Печорская МЦБС»
Детская библиотека-филиал № 1**



«Путешествие на планету Лохматиков»

**Сценарий мероприятия
для учащихся младшего школьного возраста
по книге Елены Габовой
«Гришуня на планете Лохматиков»**

**Автор-составитель:
Н.И. Погорелова, зав. библиотекой-
филиалом № 1 МБУ «МЦБС»**

**Профессиональный конкурс «БиблиоМастер-2016:
Северная книга для северных людей»**

Печора 2016

«Путешествие на планету Лохматиков»

Литературная игра

по повести-сказке Елены Габовой «Гришуня на планете Лохматиков»

Цель:

- привлечь внимание учащихся младшего школьного возраста к лучшим произведениям детской литературы Республики Коми;
- посредством развития эмоционально-ценностной сферы привить детям любовь к книге и чтению.

Задачи:

- познакомить учащихся с творчеством современного писателя Республики Коми Елены Габовой и её книгами;
- привлечь внимание к повести-сказке Елены Габовой «Гришуня на планете Лохматиков», вызвать желание продолжить знакомство с другими книгами автора;
- формировать у учащихся в процессе работы с книгой представление о доброте, о хороших поступках, показать их ценность;
- воспитывать у учащихся доброжелательность, отзывчивость и толерантность;
- развивать умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формировать умение совместно работать в группе.

Целевая аудитория:

- учащиеся младшего школьного возраста (3-4 класс);
- руководители детского чтения – учителя начальных классов, родители учащихся.

Форма проведения:

- литературная беседа-игра с элементами театрализации.

Оформление и оборудование:

- тематическое оформление читального зала, сценарный реквизит и костюмы для элементов театрализации, раздаточный материал для выполнения заданий;
- электронная слайдовая презентация «Путешествие на планету Лохматиков» – поэтапное сопровождение мероприятия;
- музыкальное сопровождение мероприятия. Трейлер-видеоролик;
- книжная выставка «Детский мир Елены Габовой»;
- Книжная выставка «Северные книги для северных детей»;
- выставка детских рисунков-иллюстраций «Читаем и рисуем героев книги Елены Габовой» – работы участников конкурса детских творческих работ «Самые удивительные персонажи книг, придуманные писателями».

На мероприятии, проведённом 24 марта 2016 года в день открытия Недели детской книги в библиотеке-филиале № 1, присутствовали учащиеся 3 «а» класса СОШ № 2, классный руководитель Бочкарёва Татьяна Николаевна, родители учащихся, корреспонденты Печорского кабельного телевидения «Волна».

Мероприятие также проводилось повторно для других групп детей – учащихся 3-5 классов.

«Путешествие на планету Лохматиков»

В ходе мероприятия на экране происходит смена слайдов, иллюстрирующих и дополняющих происходящее. Далее по сценарию в скобках – название слайда.

(слайд с фото класса, присутствующего на мероприятии)

Ведущий:

День весенний голубой.
Март спешит к апрелю.
И приводит за собой
Книжкину неделю.

(слайд «Неделя детской книги»)

Каждую весну в последнюю неделю марта весь читающий и любящий книгу мир, дети и взрослые, отмечают прекрасный книжный праздник, который продолжается целую неделю. В школах и библиотеках, в книжных магазинах и домах детского творчества в эти весенние дни с любовью и благодарностью говорят о детской книге. Придуманый детским писателем Львом Кассилем в годы Великой Отечественной войны праздник детской книги стал доброй традицией нашей страны. С тех пор эта традиция ни разу не прерывалась и проводилась ежегодно. В этом году праздник отмечается уже в 73-й раз. Даже в самые тяжелые годы энтузиасты – детские писатели, библиотекари, учителя – радовали мальчишек и девчонок, даря им этот чудесный книжный праздник.

Каждую весну с нетерпением ждут праздник и наши читатели. Каждый раз для них проходят новые конкурсы, литературные игры, викторины и, конечно, знакомства с новыми писателями и с лучшими детскими книгами.

Итак, мы вместе с вами открываем Неделю детской книги-2016.

Ребята, сегодня мы все вместе отправляемся в путешествие.

На экране показывается созданный к мероприятию видеоролик «Полёт на планету Лохматиков».

(слайд «Планета, книжка, лохматики»)

Вот мы и на этой загадочной планете. На красивой зелёной планете двух солнц...

Ребята, нас, оказывается, ждали. Посмотрите, нас встречают...

В зал входят два лохматика Соня и Кроватка – герои книги – два ребёнка в костюмах, подходят к ведущим и приветствуют гостей. Звучит музыка как на видео «Полёт на планету Лохматиков». Лохматики не спеша разглядывают всех и обращаются к детям в зале.

Соня: Привет всем. Ленивый день!

Кроватка: Ленивый лохматый день, ребята!

Соня: Наша планета Лохматиков – самая лучшая! На ней ничего не надо делать. На нашей планете сколько хочешь яблок. Живут на ней лохматики.

Кроватка: Знаешь, Соня, я не уверен, что этим ребятам к нам можно. Они какие-то недолохматики. У них почти у всех волосы короткие. Они прилетели с Гришуниной планеты. С той самой, на которой бедных недолохматиков заставляют учиться, умываться, чистить зубы какой-то волосатой палочкой.

Соня: Зато они, я надеюсь, тоже ленивые. Может, им там плохо жилось.

Кроватка: Тогда, пожалуйста. Мы лентяям всегда рады.

Соня: Кроватка, давай расскажем им про наше самое главное правило.

Кроватка: У нас на планете тот главнее, чьи волосы длиннее. Знаете, какие волосы у Лохрозана. Он самый главный. А чьи волосы короче – тот неглавнее.

Соня: Ага. Вы – самые неглавные. Поэтому будете есть кислые яблоки. Такой у нас закон. До тех пор будете есть кислые яблоки, пока ваши волосы не отрастут. Правда, Кроватка?

Кроватка: Угу, кислые, зелёные...

Ведущий: *обращается к лохматикам*

Ну, подождите, уважаемые лохматики. Вспомните, какими вы оказались негостеприимными, когда к вам прилетели первые гости с неизвестной планеты и подарили вам космический корабль. И как вам потом было стыдно.

Ребята, прочитавшие книгу всем классом, всё сразу понимают.

Знаете, Лохматики, ребята хорошо подготовились к путешествию на вашу планету. Они всё, ну или почти всё, про вас знают. Ведь все они прочитали книгу. Так ведь, ребята? Давайте мы ребят спросим, что они знают о вашей планете. Если они ошибутся или чего-то ещё не знают, вы им поможете, согласны?

Предлагаю игру «**Лохматая викторина**». Ребята, а почему викторина «лохматая»? Конечно, потому что все вопросы про лохматиков.

(слайд «Лохматая викторина»)

Лохматики подходят к ребятам с пластмассовыми баночками в форме яблок разного цвета. В них находятся листочки с вопросами. Дети по очереди достают по одному вопросу, зачитывают его и громко отвечают. Лохматики просят других ребят не подсказывать сразу. Если будет необходимо, класс и лохматики помогают ребёнку с ответом.

Вопросы для «Лохматой викторины»:

1. Назовите имена лохматиков, забравших Гришуню на свою планету? (Трёпик, Медленник)
2. Где жили лохматики? (в ящиках)
3. Какого цвета и из чего была одежда у лохматиков? (зеленые шорты из травы)
4. Главная и единственная пища лохматиков? (яблоки разного цвета)
5. Какого возраста были все лохматики? («одного возраста – примерно как земные десятилетние мальчишки»)
6. Кто ещё, кроме Гришуни, попал на планету Лохматиков? (Двойка)
7. Сколько было девочек на планете Лохматиков? (ни одной, кроме Двойки)
8. А с кем Гришуня полетел домой? (с петухом Кукареком)
9. Откуда у лохматиков взялись лохматята? (из разноцветных колючек)
10. Каким единственным занятием занимались лохматики, да и то неправильно? (рыбалка)
11. Как звали меряльщика волос? (Лохма)
12. Чем Лохма измерял длину волос? (ладонью)
13. Какого цвета были волосы у главного лохматика Лохрозана? (розовые)
14. Какого цвета волос не было ни у кого из лохматиков? (черного)
15. Какое имя дал Гришуня грустному и стеснительному лохматику, который называл себя Ящик? (Ящик-Яша)
16. Кто такие лохматята? (малыши на планете Лохматиков)
17. Почему Гришуня стал вскоре самым уважаемым лохматиком? («не за волосы, конечно, а за то, что больше всех знал на этой планете...»)
18. Что рассказывал Гришуня лохматикам? (сказки)
19. Кем стал Гришуня для лохматиков в своей школе? (учителем)
20. Какое имя дал Лохрозан Гришуне? (Черныш)
21. Какие рыбы водились на планете Лохматиков? (щураси)
22. Сколько было солнц на планете и какого цвета? (два – зеленое и голубое)
23. Какой игре научила Двойка малышей-лохматят? («яблочные снежки»)

Ведущий: *обращается к лохматикам*

Ну, вот видите, лохматики, мы уже кое-что знаем о вашей планете. Думаю, что сегодня мы познакомимся еще ближе. А вам, я уверена, тоже интересно будет узнать о том, кто придумал вашу яблочную планету. Присаживайтесь, уважаемые лохматики, к ребятам.

Предлагаю познакомиться поближе с автором.

На экране демонстрируется видео-знакомство с Еленой Габовой – Народным писателем Республики Коми, членом Союза писателей России. Для этого подготовлен короткий фрагмент из интервью с писателем из телепередачи «Персона» Республиканского телеканала «Юрган», где очень доступно и легко подаются основные сведения о званиях и литературных премиях писателя Елены Габовой.

(слайды с информацией о Е. Габовой иллюстрируют рассказ о ней и о её книгах)

Писательница Елена Габова родилась и живёт в Сыктывкаре. У неё двое взрослых детей, двое внуков-школьников. Сегодня у Елены Габовой уже около 40 книг. Книги Елены Габовой читают дети и подростки Англии, Германии, Украины, Норвегии, Японии.

Повесть-сказка «Гришуня на планете Лохматиков» стала её первой книгой. Произошло это 33 года назад. Молодая писательница и мама шла из магазина, гуляла с коляской. Во дворе магазина лежали красивые белые коробки из-под апельсинов с нарисованным аистом. «А почему бы кому-нибудь не жить в этом ящике?» – подумала Елена Васильевна. Сначала она отогнала эту мысль как глупую, но потом опять к ней вернулась. «А что? Если б ящик был большой и тёплый, а над ним росла яблоня, то я с удовольствием жила бы в нём». Сразу нарисовался розоволосый лохматёночек, который свернулся клубочком и заснул в уголке. Так и появилась добрая, тёплая и солнечная сказка «Гришуня на планете Лохматиков».

(слайд «Переводчики»)

Ребята, а вы помните, как на яблочной планете звучит возглас наподобие земного «ура»? Вспомнили? Бара-бара! Бара-ра!

В разных странах, на разных континентах люди говорят на разных языках. Считается, что на нашей планете более 3000 языков, а по некоторым данным 6700 языков. Для того чтобы понимать их, нужны переводчики. Ведь невозможно выучить все языки.

Елена Габова пишет все свои книги на русском языке. Но её книги читают и любят дети других стран. Как такое возможно? Конечно, возможно, потому что они переведены на эти разные языки.

(слайд «Книги Елены Габовой на разных языках»)

Ребята, а вы знаете, что Елена Габова и сама переводчик. Как вы думаете, с какого языка она переводит?

На экране вновь демонстрируется видео – фрагмент из телепередачи «Персона», посвященной Елене Габовой, где она об этом рассказывает.

(слайд – «Переводчики» повтор)

Вам, ребята, будет интересно познакомиться с книгами, переведёнными Еленой Габовой с коми языка на русский.

Показ книг и короткий обзор.

И хотя сама она пишет на русском языке, Елена Габова много делает для того, чтобы имена талантливых коми писателей, пишущих на коми языке, знали и могли прочитать как можно больше детей не только в нашей республике.

А как вы думаете, ребята, легко ли быть переводчиком?

Лохматики, а давайте-ка мы с ребятами поиграем.

Ребята, как называют человека, который выучил и знает много языков? Верно, полиглот.

(слайд «Разговорный бум»)

Предлагаю поиграть со словами и представить себя переводчиками. Начинаем игры со словами или «**Разговорный бум**».

Настроиться нам поможет разминка – стихотворение А. Барто «Игра в слова».

Ведущий объясняет ребятам правила, все играют.

Разминка закончена. 1-е задание называется «**Переведи словечко**».

Ведущий показывает детям по очереди карточки со словами, которые нужно «перевести», но сначала догадаться как – прочитав справа-налево.

- РДНАФАКС
- ЯИРОТКЕАРТ
- АШЯКИЩЯ
- КИТАМХОЛОДЕН
- НИКУБАРАТ
- РОТАНИМЮЛЛИ

Молодцы, ребята! А теперь другое задание.

Иногда, чтобы подобрать нужное слово, приходится сказать много других разных слов, чтобы стало понятно. Часто это занятие становится забавной игрой – «**Рассуждалкой**».

Выслушайте рассуждения и догадайтесь, о чём идёт речь.

Рассуждалка № 1:

- Ты проснулся утром и у тебя – это! Человеку надо вставать на работу или в школу, а у него не получается. Ещё это бывает, когда ты говоришь: «Сейчас сделаю, но минутку погодя» и так оттягиваешь, и все про это забывают.
- Это то, что мучает ученика или учительницу во время учения уроков. Это когда надо делать, а тебе не хочется. Например, когда человеку говорят: «Убери свою комнату!», а он лежит и думает, делать ему это или нет.
- Когда человек ничего не хочет делать, к нему подступает это. Например, когда тебя просят чего-нибудь сделать, а тебе не охота и ты не идёшь, а лежишь на этом же месте. (Лень)

Рассуждалка № 2:

- В городе её редко встретишь, а в деревне её много, но не только в деревне, а в лесу, в поле, в огороде...
- Встретить её можно круглый год, кроме нескольких месяцев, а в южных странах – круглый год. Но её нет в пустыне и в Антарктиде.
- У нас её бывает иногда много, иногда почти нет. И её никто не любит, хотя она и бывает лечебная, а про одно животное говорят, что она всегда, ОЙ, найдет. (Грязь)

Со словами много интересных игр бывает. Есть также игры «Объяснялки» и «Загадалки». Вот, например, загадалки...

Ведущий играет с детьми в игры, подобранные в соответствии с возрастом и уровнем подготовки детей.

Ну, как, трудно быть переводчиком? Конечно, вы поняли, ребята, что это были просто игры-шутки. Переводить с одного языка на другой гораздо сложнее.

(слайд – «Путешествия»)

Ребята, я думаю, что у многих из вас уже есть опыт путешествий. Вы уже побывали в разных местах: городах, тёплых и не очень краях и даже дальних странах.

Елена Габова тоже очень любит путешествовать. Она побывала во многих странах: на Тянь-Шане в Киргизии, на Кубе, в Японии, в Норвегии, в Англии, в Италии... Часто в эти путешествия она отправляется по приглашению. Ведь её книги издаются в разных странах, поэтому не только издатели, но и читатели этих стран, особенно юные, мечтают встретиться с автором и приглашают к себе.

В этих дальних странах всё другое, необычное – язык, культура, еда и даже любимые детские игры.

Давняя дружба у писательницы с Японией. Елена Габова в газете «Радуга», единственной детской газете Республики Коми, рассказывала, что в Японии её гидами были

двое простых мальчишек – Юидай и Юуиа. Мальчишки есть мальчишки – показывали Елене Васильевне самурайские приёмчики, хвастались своими книжками и игрушками и, конечно, повели в свою японскую школу. В японской школе у всех учеников обязательна школьная форма. И ещё – да, да, удивляйтесь, сколько хотите – в любое время года всем нужна вторая обувь. Будь ты хоть министр образования, надень тапочки. Японские школы потрясают чистотой. Ни один школьник не бросит на пол даже фантик. Поэтому во всей Японии на улице не увидишь ни одной бумажки. Конечно, в японских школах есть учителя. Попробуйте догадаться, как ребята к ним обращаются. Нам догадаться действительно сложно. Ребята называют их не по имени-отчеству, а «господин учитель». Даже если это молодой учитель и только-только окончил университет...

А вот как Елена Габова рассказывает про путешествие в Норвегию и Японию, и чем японские и норвежские дети отличаются от вас.

На экране вновь демонстрируется видеоклип из телепередачи «Персона», посвященной Елене Габовой, где она рассказывает о своей поездке в Норвегию и Японию.

(слайды с фото во время предыдущего посещения Печоры)

Елена Габова часто встречается и с читателями нашей Коми республики, ездит по городам и сёлам. Уже не раз бывала Елена Габова и в Печоре. Нашу библиотеку впервые Елена Габова посетила в 2012 году.

В нашей библиотеке есть книги с автографом Елены Габовой.

Ведущий спрашивает, что такое автограф, показывает книги с автографами.

Ребята, вы удивитесь, но Елене Габовой нравятся вот такие её книги.

Ведущий показывает старую зачитанную потрёпанную книгу «Гришуня на планете Лохматиков». А также показывает первое старое издание книги «Двойка по поведению», рассказывает, что автор говорила об этой книге.

(слайд с книгой и лохматиками)

Ребята, вы все уже прочли книгу до конца? Давайте мы поговорим о ней.

Ведущий задаёт детям серьёзные вопросы и все вместе ребята рассуждают.

Понравилось ли Гришуне лениться целыми днями, ведь он так мечтал об этом? А так ли уж хорошо, когда вокруг ещё более ленивые существа? Оказалось, что нет. Помните, сначала Гришуня научил лохматиков играть (тут даже его подружка Двойка постаралась), затем внимательно слушать и рассказывать... Очень многому их научил Гришуня. Значит, он научил лохматиков учиться. Правда, выяснилось, что он и сам очень мало знает, и он это понял. Но ведь чему-то Гришуня и у лохматиков научился, правда? Лохматики хоть и ленивые и неграмотные, но зато очень честные, добрые, такие чувствительные.

Ребята, а вы любите читать и учиться?

Дети отвечают, а затем ведущий обращается к лохматикам.

Лохматики, как вы думаете, много ли знаний у ваших гостей. Давайте проверим, не прилетела ли случайно с кем-нибудь из ребят Двойка? Не увязалась ли она за ними, как за Гришуней?

(слайд «Рыбалка-соображалка»)

Предлагаю игру «**Рыбалка-соображалка**» на смекалку.

Выходят играть по двое. Ребятам выдаются шляпы и удочки, которыми нужно поймать из «озера» рыбку-магнит с заданием на смекалку. В качестве водоёма ребятам предлагаются два одинаковых разноцветных ведёрка. У каждого рыбака в «озере» по 10 рыбок. Рыбки имеют номер. Это и есть номер задания. Выбирают игроков, озвучивают задания и проверяют правильность ответов лохматика Соня и Кроватка.

Вопросы для рыбок-магнитов:

1. Сколько человек тянули репку в русской сказке? *(три)*
2. У Колобка на шее был галстук или бантик? *(ничего, у него нет шеи)*
3. В какой сказке описано восстание вещей против своей хозяйки-неряхи? *(К. Чуковский «Федорино горе»)*
4. Сама пестрая, ест зеленое, даёт белое. *(корова)*

5. Назовите единственную героиню сказки «Репка», имя которой известно. *(собака Жучка)*
6. Хоббит – это человек, у которого есть хобби, или сказочный персонаж?
7. Он разбойник, он злодей,
Свистом он пугал людей. *(Соловей-разбойник)*
8. Кто, скажите всем на диво
Появлялся из огнива? *(три собаки)*
9. Что нужно делать, когда видишь зелёного человечка? *(Переходить улицу. Это рисунок на зелёном сигнале светофора)*
10. Чем оканчиваются день и ночь? *(мягким знаком)*
11. Что можно приготовить, но нельзя съесть? *(уроки)*
12. Может ли петух назвать себя птицей? *(нет, он не умеет говорить)*
13. Вы сидите в самолёте, впереди вас лошадь, сзади автомобиль. Где Вы находитесь? *(на карусели)*
14. В каком месяце болтливая девочка говорит меньше всего? *(в феврале – самом коротком месяце)*
15. Назовите растение, у которого самые большие плоды. *(тыква)*
16. Какой человек может одной рукой остановить мчащийся автомобиль? *(инспектор ГИБДД)*
17. Какой рукой лучше размешивать чай? *(Никакой – это лучше делать ложкой)*
18. Кто хватается за соломинку? *(Тот, кто пьет коктейль)*
19. Кто говорит на всех языках? *(эхо)*
20. На каком языке говорят молча? *(язык жестов)*

В ходе игры «Рыбалка-соображалка», когда ребята развеселились, ведущий обращается к Лохматикам с просьбой вспомнить, что говорил вам Гришуня, когда вы начинали баловаться на его уроках. Один из лохматиков вслух вспоминает, что Гришуня говорил словами своей учительницы и, поворачиваясь к ребятам, оба в один голос говорят: «Много шума!». Так, вновь вспоминая содержание книги, ребята продолжают играть дальше.

Ребята, вы молодцы. Хорошо порыбачили. И даже двойка в качестве крючка вам не понадобилась. Конечно, никаких двоек вы с собой не носите – они вам ни к чему!

А вот у Елены Габовой есть талисман, который она всегда берёт с собой. Ходите знать какой?

На экране демонстрируется видеофрагмент из телепередачи «Персона», посвященной Елене Габовой, где она рассказывает о своём талисмани, подаренном ей американской писательницей.

(слайды с фото, затем с книгами Габовой)

Вот такая она – Елена Габова. Автор доброй солнечной повести-сказки «Гришуня на планете Лохматиков» и ещё многих-многих других замечательных книг. Наверняка вам захочется прочитать их. Ведь у Елены Габовой уже около 40 книг для детей и подростков.

(слайды со словами Елены Габовой из разных интервью)

«Я пишу про детей и для детей, – говорит Елена Габова, – потому что с детьми всегда интереснее... Они весёлые и всегда всё прощают...».

(слайд «Путешествие на планету лохматиков»)

Вот такое необычное знакомство с автором любимой многими детьми и взрослыми сказки у нас состоялось.

Поздравляем вас, ребята, с началом весенних каникул и, конечно, с началом Книжкиной недели.

(слайд Неделя детской книги)

А сейчас торжественный момент. По нашей многолетней традиции каждому классу-участнику вручается Диплом участника Недели детской книги.

Ребята, в январе в рамках подготовки Недели детской книги наша библиотека объявила конкурсы творческих работ «Самые удивительные персонажи книг, придуманные писателями» и «Разноцветный Север». Специальная номинация этих конкурсов называется «Рисунок-иллюстрация к книге Елены Габовой «Гришуня на планете Лохматиков».

На закрытие первого конкурса и подведение итогов мы приглашаем вас, ребята, на каникулах 30 марта в «День необычных литературных героев», которым завершится наша Неделя детской книги. Ваш класс, ребята, нарисовал больше всего рисунков по этой книге. Мы сегодня вручаем Благодарности всем ребятам вашего класса, принявшим участие в конкурсе.

Звучит музыка. Вручаются Диплом, благодарности учителю и детям-актёрам; награждение детей-участников конкурса рисунков.

Ведущий:

Ребята, читайте, фантазируйте, участвуйте в конкурсах! Вспоминайте чаще слова Гришуни: «Я думал – лениться – это так здорово! А оказалось – с тоски помереть можно!»

Соня и Кроватка (*вместе*): Хороших, не ленивых, вам каникул, друзья!

Звучат песни «Дорога к солнцу», «На круглой планете», «Новая книжка» (музыкальный фон), дети знакомятся с книжными выставками, выставкой творческих работ, фотографируются.

Освещение мероприятия:

Репортаж о мероприятии «Путешествие на планету Лохматиков» показан по кабельному телевидению «Волна», статьи и фото о мероприятии представлены на сайте Печорской ЦБС, на сайте детской газеты Республики Коми «Радуга», в социальной сети «ВКонтакте».

По итогам работы с книгой и о проведенных в рамках знакомства с ней мероприятиях библиотекой выпущены буклеты «Как мы летали на планету Лохматиков» и «Хорошие книги – друзья навсегда».

В апреле 2016 года все ученики 3 «А» класса вместе с другими участниками литературного путешествия были приглашены в библиотеку на встречу с Народным писателем Республики Коми, членом Союза писателей России Еленой Габовой.

Участниками встречи с писателем стали и персонажи книги – лохматики Соня и Кроватка, роль которых на встрече вновь исполнили Ульяна Клейникова и Мария Фокина. На выпущенных библиотекой к встрече с писателем закладках и буклетах, личных книгах, принесенных читателями, писатель Елена Габова оставила автографы и пожелания юным и взрослым печорским читателям.

Список литературы:

- Габова, Е. Гришуня на планете Лохматиков: Повесть-сказка / Елена Габова. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1983. – 72 с.
- Габова, Е. Гришуня на планете Лохматиков: Повесть-сказка / Елена Габова. – Сыктывкар: Издательство «Титул», 2008. – 88 с. – (Сияние северного слова)
- Демидова, С. Путешествие в Норвегию Елены Габовой / Светлана Демидова // Радуга. – 2008. – № 20 (340). – С. 10-11
- Леготина, Ю. Детские писатели не похожи на других: Елена Габова / Юлия Леготина // Радуга. – 2011. – № 5 (397). – С. 9.
- Минаева, Г. Как стать писателем / Галина Минаева // Радуга. – 2014. – 3 (467). – С. 8-9
- Ткач, А. С детьми всегда интереснее / Анна Ткач // Волна – 2012 – № 16. – 19 апреля. – С. 4
- Хеминг, Е. Прогулки с Маленьким Принцем / Екатерина Хеминг // Твоя параллель. – 2011. – № 12. – С.22-23. – (Культурный элемент)

При подготовке сценария использованы также материалы, собранные библиотекой-филиалом № 1 в тематических краеведческих и литературных папках; интернет-ресурсы – информация с официальных литературных, общественных и библиотечных российских сайтов.